

traumhaus

NOVEMBER | DEZEMBER 2020

DAS SCHWEIZER MAGAZIN FÜR PLANEN, BAUEN, WOHNEN

CHF 9,50

NATURNAHE
WOHNHÄUSER

Besondere Formen, aussergewöhnliche Hüllen und grossflächige Fenster prägen diese Schweizer Bauten.

GUTES
LICHT

Ein Paradebeispiel und ein Experteninterview – wie Räume in stimmige Atmosphäre tauchen.

NACHHALTIGE
WÄRMEQUELLEN

Heizen mit erneuerbarer Energie in der Übersicht, Heizen mit Holz im Fokus und die schönsten Cheminées.

FARBKRAFT
EIN INTERIOR-
PROJEKT UND TIPPS
VOM PROFI



SCHÖNER SCHEIN

Die Bedeutung von Licht könnte grösser kaum sein: Tageslicht und helle Beleuchtung fördern die Konzentration und den Stoffwechsel, warmes Licht braucht der Mensch für die Ruhephase, da es die Ausschüttung der Stresshormone mindert. Für alle Fälle gewappnet ist man mit den folgenden Lampenentwürfen aus Designerhänden.



[1]



[2]



[3]



[5]



[4]

[1] SKULPTUR DER WÜSTE

Hoch gewachsene, saftige Kaktuspflanzen und ihre Symmetrie inspirierten den französischen Designer Mickaël Koska, und er schuf eine erleuchtende Skulptur für wohnliche Lebensräume.

pulpoproducts.com

[2] UNIKAT

Licht ist ungefähr so unverzichtbar wie der Handwerksbetrieb von David Szarka in der Nähe von Zürich, wenn es um handgefertigte Lampen und wirkungsvoll beleuchtetes Interieur geht.

davidszarka.com

[3] LOKAL NACHHALTIG

Die erste neue Midgard-Leuchte seit den 1950er-Jahren, «Ayno», wird den heutigen Ansprüchen an die Nachhaltigkeit gerecht: Sie wird vollständig in Deutschland hergestellt und zeichnet sich durch einen geringen Verbrauch von Material aus, das weitgehend recycelbar ist.

midgard.com

[4] MIT ZURÜCKHALTENDER AUSSTRAHLUNG

Eine wirkungsvolle Leuchte mit viel Ausstrahlung – so wirkt «Evolution», wenn sie als Spot in Küchen oder auch in Form einer Pendelleuchte in hohen Räumen schwebt.

sattler-lighting.com

[5] WIE EINE PFLANZE

Von lebensspendender Schönheit und Kraft zeugt das Design von «Ivy». Die modulare Lampe erinnert an eine Pflanze und kann vielfältige Erscheinungsformen annehmen und Wände hoch- oder auch entlangklettern.

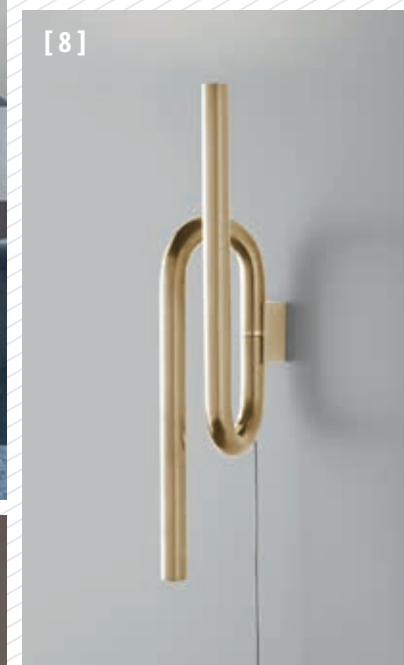
brokis.cz



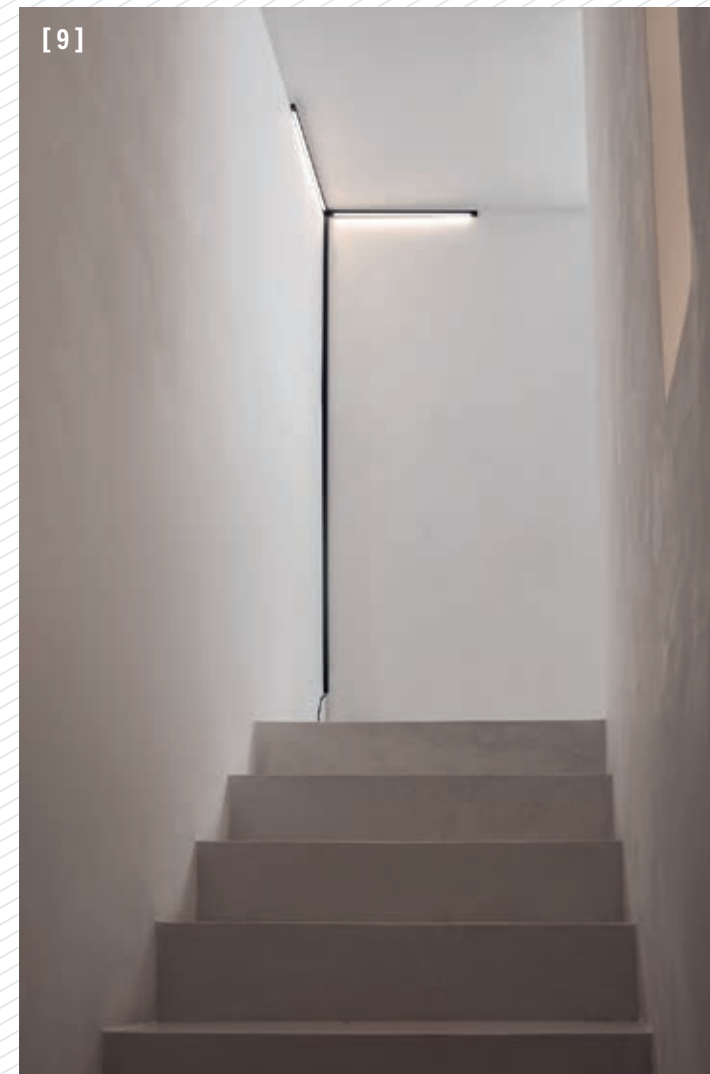
[6]



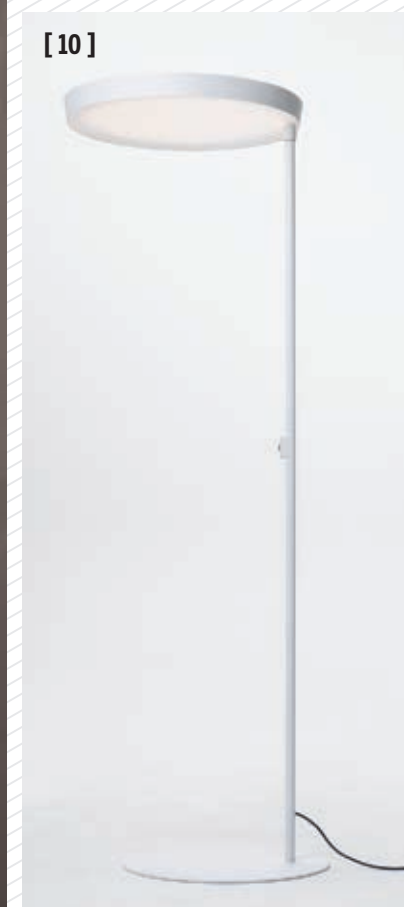
[7]



[8]



[9]



[10]

[6] EIN SCHWEBENDES STATEMENT

Kugelförmige, unterschiedlich grosse Gläser sind zu einer schwebenden Wolke geformt, die von innen beleuchtet, aber auch unbeleuchtet einen Akzent setzt.

isabel-hamm-licht.de

[7] TRADITION EHREN

Einer alten Tradition folgend, werden diese Lampen aus den Fasern von Feigen aus den Anden gehäkelt, und zwar nur von Frauen. Mit der Kollektion «Nus» wird dem spanischen Handwerk nun Tribut gezollt.

letspause.es

[8] AUSDRUCKSSTARK

«Tobia» ist ein gelungenes Beispiel dafür, wie ausdrucksstark schlichte Formen sein können. Die Wandleuchte gibt Licht nach oben und unten ab und ist mit oder ohne Kabel erhältlich.

foscarini.com

[9] LINEAR GREIFBAR

Drei Linien laufen in einem Punkt zu einer Leuchte zusammen. Das ist die einfache, lineare und greifbare Seele von «Y», der Leuchte, die von Lennart, Testaguzza, Ugolini für Karman entworfen wurde.

karmanitalia.it

[10] IN METALL GEHÜLLT

Mit und ohne Sensor greift die Stehleuchte «Circular Fes», design von Jörg Boner, mit ihrem runden, von einem dünnen Metallband eingefassten Leuchtkörper und einem runden Metallfuss die typischen Schättli-Leuchten-Charakteristika auf.

schaetti-leuchten.ch